

Presentazione.

Anna Magdalena Wilcke - Bach (1701 - 1760), musicista, nacque a Zeitz, in Sassonia, da una famiglia di tradizioni musicali. Il padre, Johann Wilcke, era trombettista e la madre, Margaretha Liebe, era figlia di un organista. Nel 1721 Anna sposò Johann Sebastian Bach, da mesi rimasto vedovo e con lui ebbe tredici figli, alcuni diventati a loro volta musicisti, come Carl Philipp Emanuel, Johann Christian, Johann Christoph Friedrich e Wilhelm Friedemann. Il loro fu un matrimonio felice, l'interesse per la musica li accomunava. Molte opere di Bach sono arrivate ai nostri giorni anche grazie al quotidiano lavoro di trascrizione che Anna Magdalena svolgeva di esse. Anna Magdalena organizzava abitualmente presso la sua abitazione serate musicali a beneficio degli amici, che avevano così modo di ascoltare suonare e cantare la famiglia Bach. Dopo la morte di Johann nel 1750, Anna visse in condizioni economiche difficili, ma circondata dall'affetto delle figlie. Morì nel 1760.



(La famiglia Bach)

Il Quaderno musicale per Anna Magdalena Bach (Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach) si riferisce a due raccolte di manoscritti che Johann Sebastian Bach donò ad Anna Magdalena, sua seconda moglie, anch'essa musicista. La raccolta del 1722 comprendeva brani del solo Bach, quella del 1725, oltre a musiche scritte da Bach, includeva composizioni di autori differenti, alcuni dei quali ipotizzati dagli studiosi, altri rimasti anonimi. I brani contenuti in questo libro sono tratti dal quaderno del 1725.